

LA TRAMA DE LA
DESIGUALDAD EDUCATIVA

GUILLERMINA TIRAMONTI
(compiladora)

**LA TRAMA DE LA
DESIGUALDAD EDUCATIVA**

Mutaciones recientes en la escuela media

MANANTIAL
Buenos Aires

Diseño de tapa: Eduardo Ruiz

La trama de la desigualdad educativa : mutaciones recientes en la escuela media / compilado por Guillermina Tiramonti - 1a ed. 1a reimp. - Buenos Aires : Manantial, 2007. 240 p. ; 23x16 cm. (Biblioteca del docente)

ISBN 978-987-500-084-1

1. Sociología de la Educación. I. Guillermina Tiramonti, comp. CDD 306.43

Hecho el depósito que marca la Ley 11.723
Impreso en la Argentina

© 2004, Ediciones Manantial SRL
Avda. de Mayo 1365, 6° piso,
(1085) Buenos Aires, Argentina
Telefax: (54 11) 4383-7350/4383-6059
E-mail: info@emanantial.com.ar
www.emanantial.com.ar

ISBN: 978-987-500-084-1

Derechos reservados

Prohibida la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Índice

Agradecimientos	9
Prólogo	11
1. La fragmentación educativa y los cambios en los factores de estratificación <i>Guillermina Tiramonti</i>	15
2. Adolescentes y jóvenes en contexto. El marco cercano: la familia, y el marco amplio: los otros <i>Nancy Montes</i>	47
3. La escolarización de las elites: un acercamiento a la socialización de los jóvenes de sectores favorecidos en la Argentina actual <i>Sandra Ziegler</i>	73
4. Una nueva cartografía de sentidos para la escuela <i>Guillermina Tiramonti, Analía Minteguiaga</i>	101
5. ¿Hay en la escuela algo que tenga que ver con un proyecto común? <i>Mariela Arroyo</i>	119
6. Reconfiguraciones recientes en la educación media: escuelas y profesores en una geografía fragmentada <i>Nadina Poliak</i>	147
Anexo	193

7. Sujetos y espacios: irse del país como proyecto de futuro	
<i>Valeria Garrote</i>	197
Anexo metodológico	237

Prólogo

PRESENTACIÓN GENERAL DE LA OBRA

El intento de tematizar y construir un orden de sentido con lo que sucede hoy en las instituciones escolares es difícil y, por sobre todo, riesgoso. En un contexto en permanente *des-configuración* y reconfiguración es problemático definir las perspectivas de análisis, los temas para indagar y el instrumental teórico-conceptual con el cual llevar a cabo la investigación.

Es claro que habitamos un espacio de derrumbe de las certezas conceptuales, de los mitos identitarios de la nación y de las instituciones con las que se tejió el entramado de la sociedad moderna. Hemos abandonado las miradas estructuralistas que establecían continuidades entre los posicionamientos sociales y las desigualdades educativas, y avanzado en la consideración de los sujetos y del impacto que sobre las subjetividades tienen las nuevas condiciones de existencia. A su vez, es evidente que la Argentina igualitaria e integrada es una construcción mítica que poco tiene que ver con nuestra realidad, y que son muchos los indicios de ruptura y cuasi desintegración del entramado institucional que sostuvo la modernidad periférica de nuestro país.

Sin embargo, el pasado constituye parte del presente, los sujetos sufren condicionamientos sociales y culturales que obligan a situarlos en el nuevo campo social y cultural, nuestros mitos, aun destruidos y sometidos a una revisión que los desmiente, abonan nuestra mirada sobre el presente, y las instituciones heridas y deshilachadas ocupan un lugar en el espacio social y luchan por permanecer.

¿Qué mirada sobre la escuela da cuenta de lo que en ella sucede? ¿Las evaluaciones de lengua y matemática, los relatos de violencia escolar de los diarios, las pruebas de ingreso a las universidades, las acusaciones de “decadencia” que proliferan por doquier? ¿Son las encuestas, los estu-

dios cuantitativos o la producción etnográfica los que pueden acercarnos a la realidad de las escuelas? Y sobre todo, ¿con qué elementos se construye el sentido de lo que allí pasa, de los discursos de alumnos, docentes y padres?

¿Cuáles son las preguntas que pueden orientar la investigación? ¿Cuántas de ellas deberán estar orientadas a rastrear los restos del pasado y cuántas a avizorar lo emergente? ¿Cuánto del pasado hay en lo emergente, qué de ello está destinado a permanecer y cuánto a desaparecer? Son todas preguntas que inquietan y obligan a repensar formas de abordaje que establezcan nexos entre lo viejo y lo nuevo, lo permanente y lo efímero, el resto y la emergencia.

Desde el reconocimiento de esta incertidumbre y de las dificultades que ella genera es que elegimos hacer confluir en la producción de estas investigaciones una variedad de perspectivas y miradas que se fundamentan en un heterodoxo mapa conceptual que nos aproxima a la nueva cartografía escolar, sin pretender señalarla acabadamente o construir una mirada que la defina y la cierre. Cada uno de los investigadores del equipo hizo recortes específicos del material de campo y lo abordó con un instrumental conceptual que expresa su particular posicionamiento frente a la realidad en movimiento que nos propusimos conceptualizar. El resultado es un texto que, al igual que el calidoscopio, fragmenta la imagen de la escuela y la hace variar en cada reinicio de capítulo. En este sentido, la mirada fragmentada da cuenta de la configuración fragmentada del sistema.

Hablar de fragmentación hoy en la Argentina es casi un lugar común. Ya hay una serie de investigaciones empíricas en el campo de la educación que señalan esta característica en la configuración del sistema. Este libro intenta avanzar sobre el señalamiento general de la condición fragmentada mediante la identificación de algunos de los rasgos que la caracterizan, y construir este concepto en diálogo con la noción de segmentación del sistema que tan bien dio cuenta de la situación de desigualdad educativa en un espacio social integrado o míticamente integrado, como lo fue la Argentina de los ochenta, en la que Cecilia Braslavsky inició las primeras investigaciones orientadas a capturar los procesos de construcción de la desigualdad en nuestro país. En nuestro caso, presentamos algunas explicaciones respecto de las formas con las que se construyen los diferentes fragmentos y esperamos que se constituyan en hipótesis de trabajo para futuras investigaciones del equipo. Hasta donde avanzamos, hemos analizado el papel que desempeñan las expectativas familiares, los recursos institucionales, los capitales culturales de las familias y las estrategias de los diferentes sectores sociales ante la situación de cambio en la que deben desenvolverse.

La investigación mostró la insuficiencia de una mirada atada al con-

cepto de clase para indicar las líneas de quiebre entre uno y otro fragmento; sin embargo, está claro que las nuevas desigualdades se montan sobre las anteriores para profundizar las distancias en un campo escolar que se vuelve cada vez más heterogéneo, a la vez que se homogeneiza interiormente las instituciones. Cada fragmento se constituye en un espacio autorreferido y el campo se configura como una suma de estos fragmentos cerrados con escasa o nula articulación entre ellos.

Somos conscientes de que predicar seriamente la condición fragmentada del sistema escolar requiere de un esfuerzo investigativo aún; no obstante, creemos haber iniciado una línea de trabajo sobre la que podremos seguir avanzando en el futuro y acumulando a favor de identificar los diferentes modos en que se reproduce la desigualdad en una sociedad periférica como la nuestra e inserta en un orden globalizado.

LOS DIFERENTES CAPÍTULOS

El texto se compone de siete capítulos que presentan diferentes lecturas o recortes de los materiales de campo. El capítulo 1 es de mi autoría y ofrece una síntesis de las condiciones que hoy estructuran el campo de acción de instituciones, agentes escolares y de los propios investigadores. Se ensaya una primera lectura de la actual configuración del sistema educativo y se identifican nuevos factores que diferencian el universo de los jóvenes que concurren al último año de educación secundaria, en el grupo de instituciones en el que se realizó el trabajo de campo.

En el capítulo 2, Nancy Montes proporciona desde la lectura de fuentes secundarias y de los datos estadísticos de nuestra investigación una aproximación a la situación de estos jóvenes y sus familias en la ciudad de Buenos Aires y en el conurbano bonaerense, lugares donde se desarrolló la investigación.

Sandra Ziegler incursiona en el capítulo 3 en la descripción y caracterización de las instituciones que tienen a su cargo la escolarización de las elites o de los sectores socioculturales más altos de la sociedad. Son muy escasos en la Argentina los antecedentes de investigaciones educativas que focalicen su atención en el estudio de las instituciones que se ocupan de este sector social. Hay una tendencia muy generalizada a pensar que ocuparse de los pobres es sinónimo de preocupación por la desigualdad o la equidad y que, por lo tanto, no es del todo legítimo usar fondos y energías en el estudio de la escolarización de los sectores “ricos”. La incorporación de un trabajo sobre las elites resulta de un esfuerzo por recuperar una mirada que da cuenta de los fragmentos, en un conjunto interdependiente.

El capítulo 4, que compartimos con Analía Minteguiaga, está dedica-